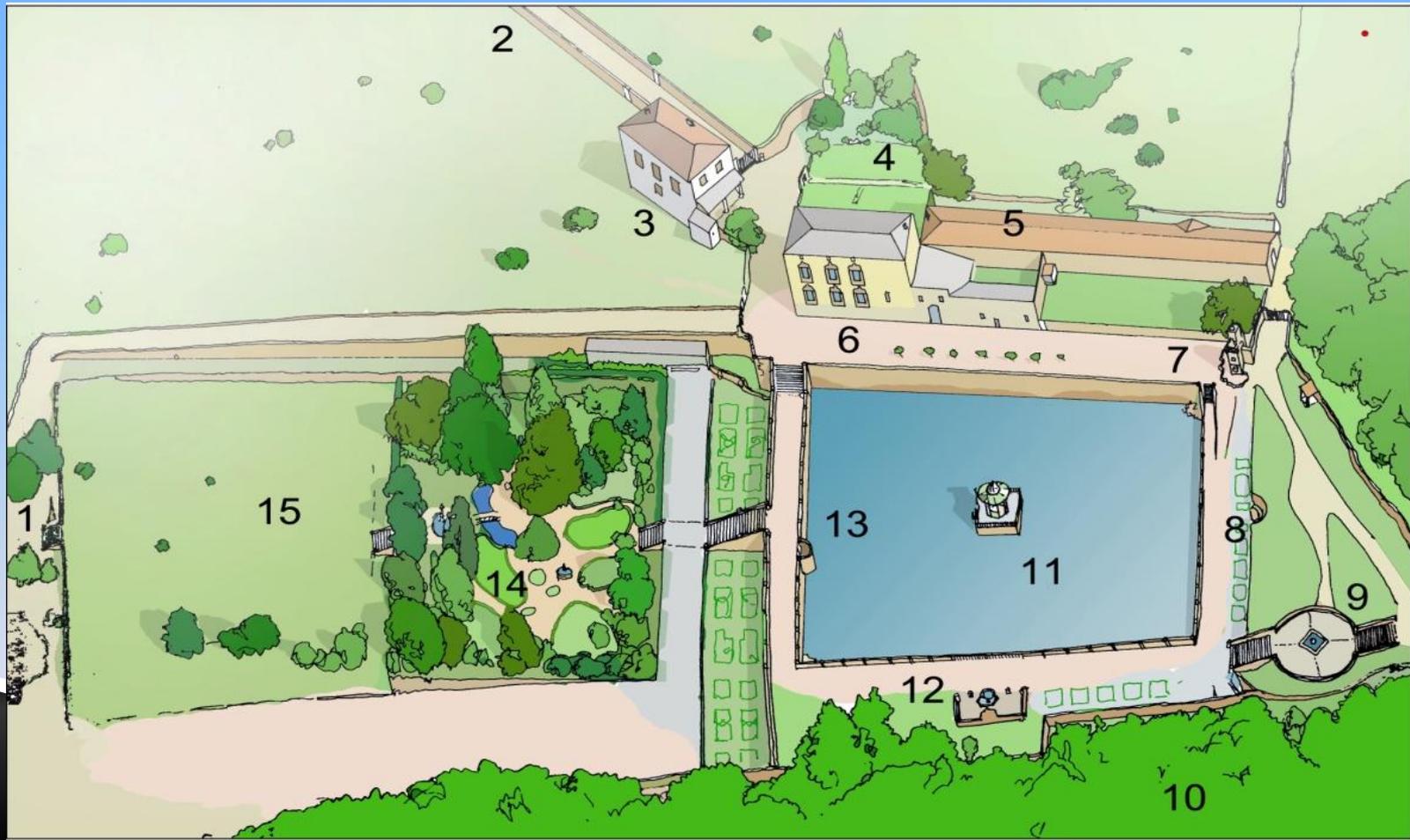


# VISITA AL JARDIN DEL BOSQUE



# Características de las residencias de recreo renacentistas

El Bosque es una obra del Renacimiento realizada a mediados del siglo XVI para el cuarto duque de Béjar, don Francisco de Zúñiga y Sotomayor.



El lugar elegido era una posesión campestre que esta familia mantenía como coto de caza desde la Edad Media, con la posterior incorporación de terrenos comunales.

Se construyó imitando a las villas de recreo italianas de la época renacentista, por lo que se caracteriza por:

- Está situada en el campo pero cerca del núcleo urbano.
- Y tiene:
  - Edificios para residencia y ocio.
  - Fuentes, estanques y juegos de agua.
  - Jardines geométricos o terrazas comunicadas con escaleras.
  - Huertas y espacios abiertos con bosque y prados.

Desde el 11 de Enero de 1946  
está considerado  
como  
un Bien de Interés Cultural  
(B.I.C.)  
en la categoría  
de Jardín Histórico.

# ZONA RESIDENCIAL

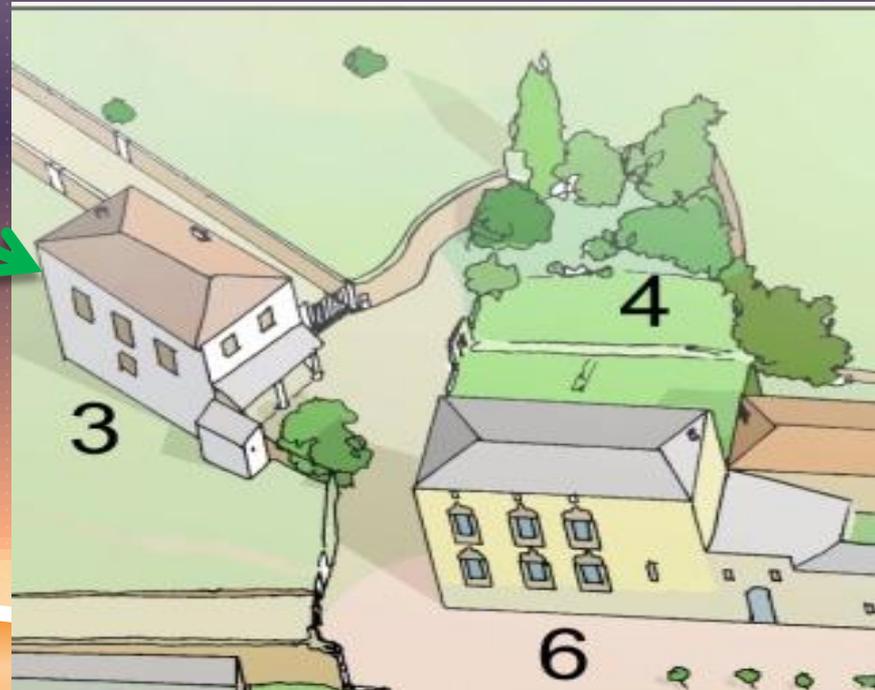
*La capilla, situada detrás y en la que se veneraba al Cristo de la Expiración.*

*Las caballerizas, junto a la capilla, formadas por una larga nave de una sola planta.*

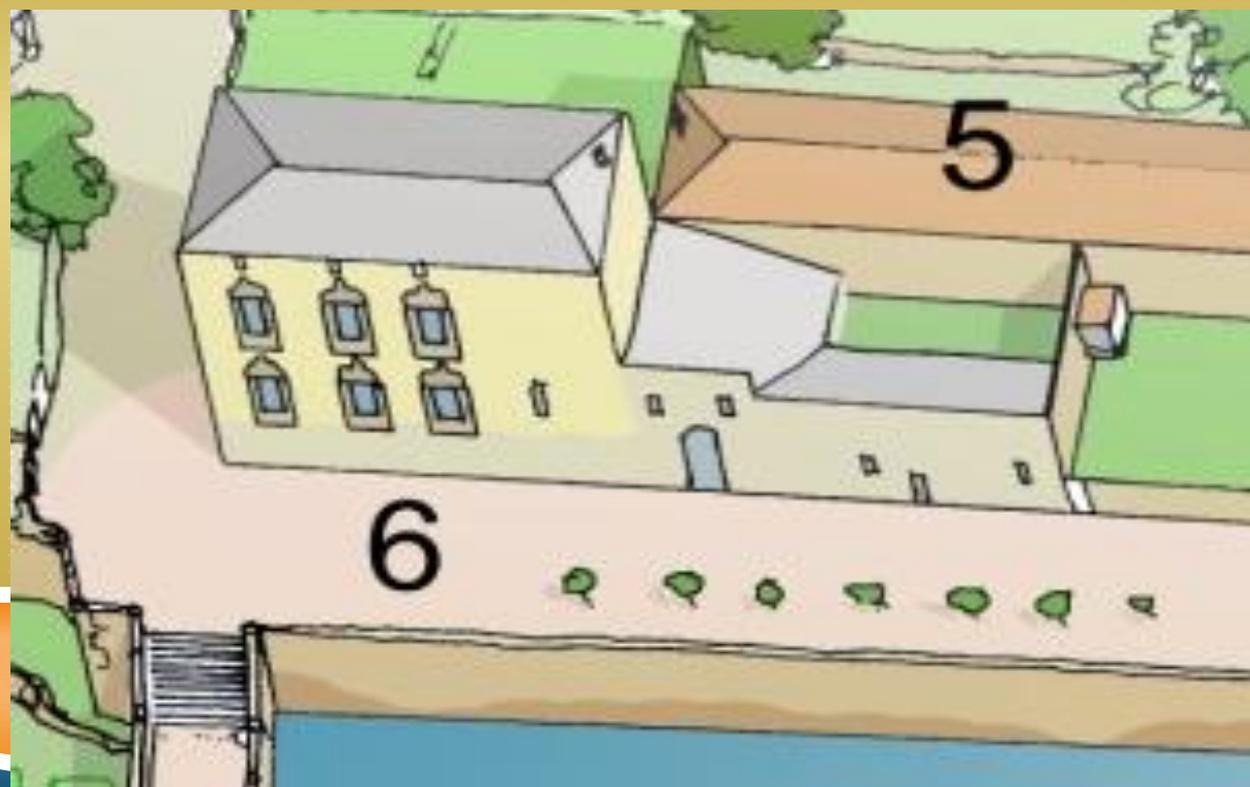
*El palacete de recreo.*



*La casa del bosquero, donde vivían los guardeses, encargados del mantenimiento y vigilancia de la propiedad.*



# EL PALACETE



**El palacete está situado frente al estanque, con magníficas vistas del bosque y de la sierra.**



**Es rectangular.**

**El tejado y la fachada tienen un contraste entre el color dorado y gris, que hacen que destaque.**

# ESCUDOS DEL PALACETE

SOBRE CADA VENTANA PODEMOS VER  
LOS SIGUIENTES ESCUDOS:



- EL DE LOS ZÚÑIGA EN LA PARTE SUPERIOR,



- EL DE LOS SOTOMAYOR A LA IZQUIERDA





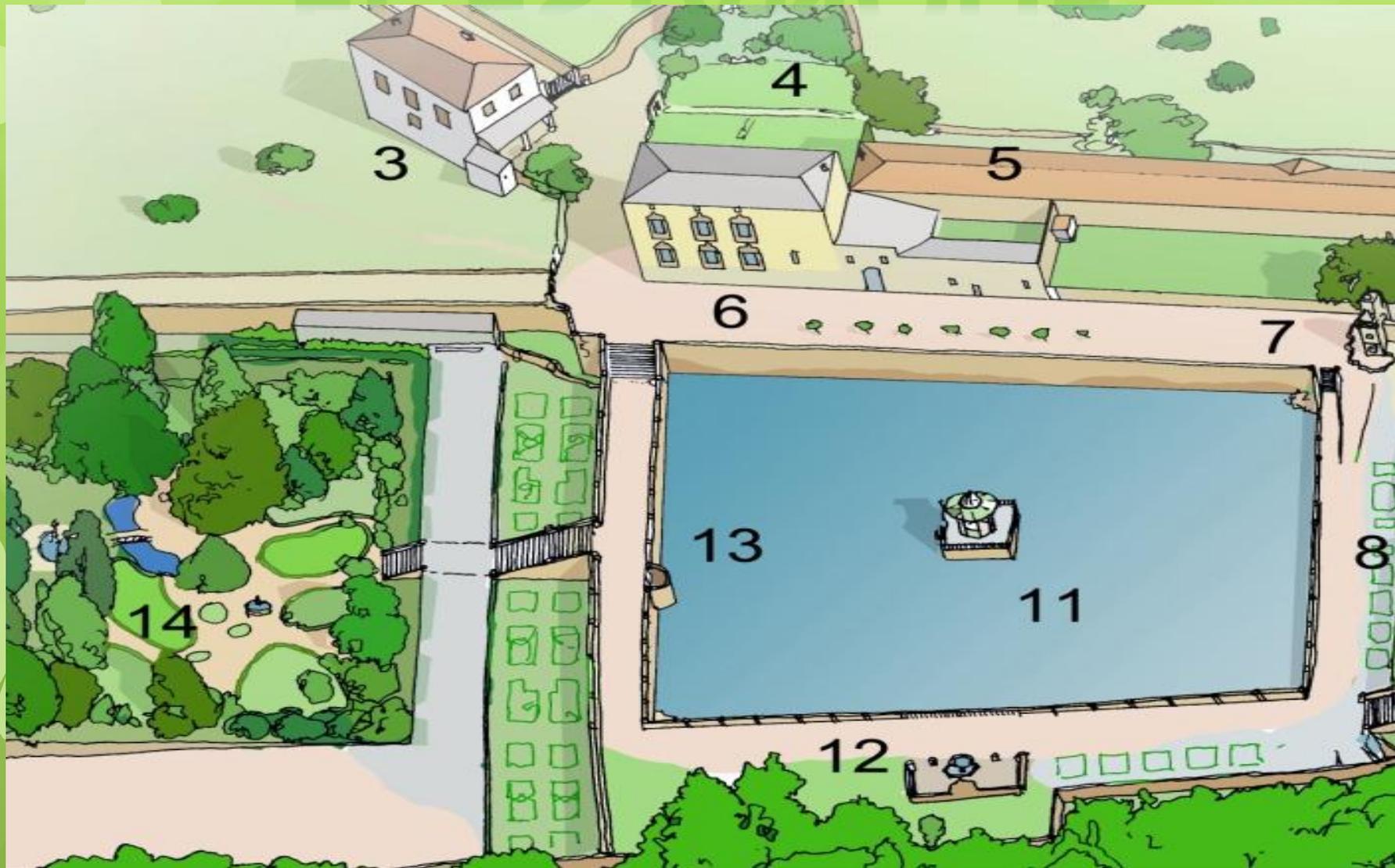
- Y EL DE LAS INICIALES F. G. A LA DERECHA, QUE SE REFIEREN A LOS DUQUES FUNDADORES: FRANCISCO DE ZÚÑIGA Y SOTOMAYOR Y GUIOMAR DE MENDOZA Y ARAGÓN, SU PRIMERA ESPOSA.

EN MEDIO, ESTÁ UNA INSCRIPCIÓN LATINA  
CON EL SIGUIENTE TEXTO:



*"FRANCISCO, DUQUE DE BÉJAR,  
SEGUNDO DE ESTE NOMBRE,  
Y GUIOMAR, SU ESPOSA, LO ERIGIERON  
EN EL AÑO DEL SEÑOR DE 1567"*

# EL ESTANQUE



*Está situado frente al palacio y tiene forma irregular.*

*Es un gran lago artificial  
en cuyo centro  
hay un templete  
acogedor y romántico.*

*Se llena con aguas  
procedentes del arroyo  
Garganta del Oso.*



*At su izquierda, bajando una escalinata, están unos amplios y bonitos jardines.*

*En la antigüedad, los cisnes nadaban sobre su superficie y pequeñas barquitas lo cruzaban para dejar a sus ocupantes en el quiosco.*



*Las aguas del estanque sirven, además de para regar los jardines inferiores y los prados bajos, para poner en movimiento las fuentes y juegos de agua.*

# EL QUIOSCO

Situado en el centro del estanque.

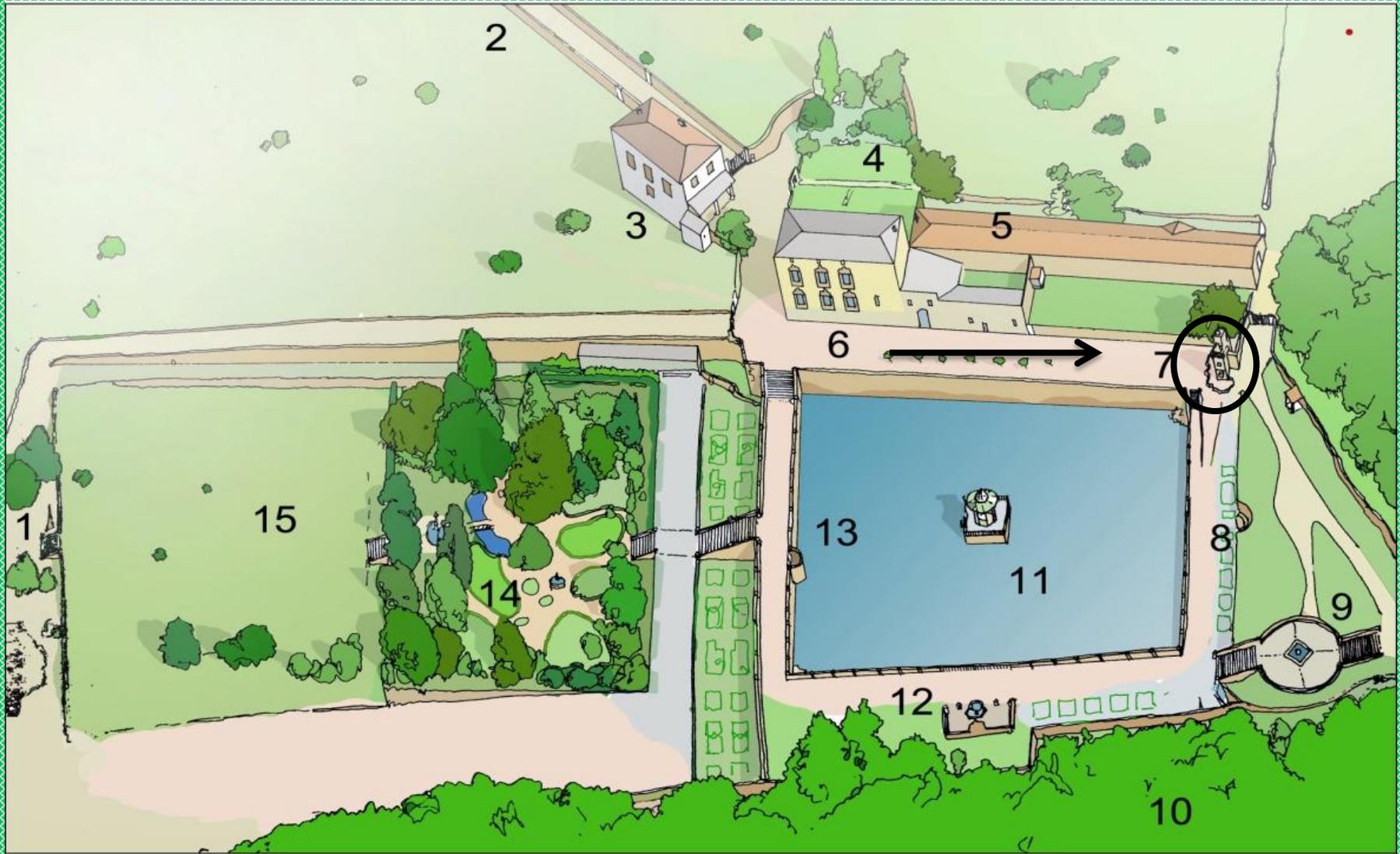
Hay una especie de isla de base de piedra sobre la que está el quiosco o templete.

Es de estilo neomorisco, fue instalado en 1896 para sustituir al original.

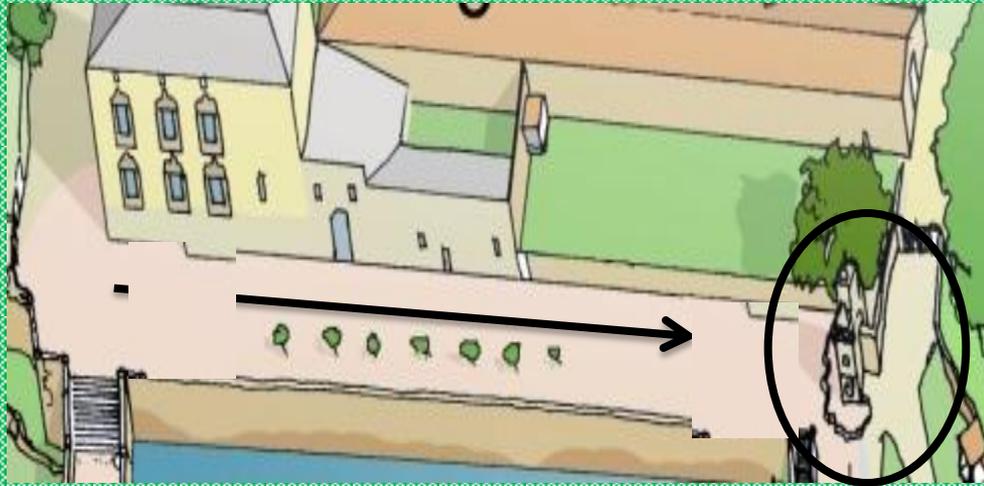
Es de un color verdoso y hasta él podía accederse en barquitas.



# LA FUENTE DE LA SÁBANA



**Desde el palacete caminando hacia el norte, se llega a la Fuente de la Sábana.**



**Es la más grande del recinto.**

**Fue construida en piedra, a principios del siglo XVIII.**

**Su nombre se debe a la delgada lámina de agua que se vertía por la ranura bajo su arco.**



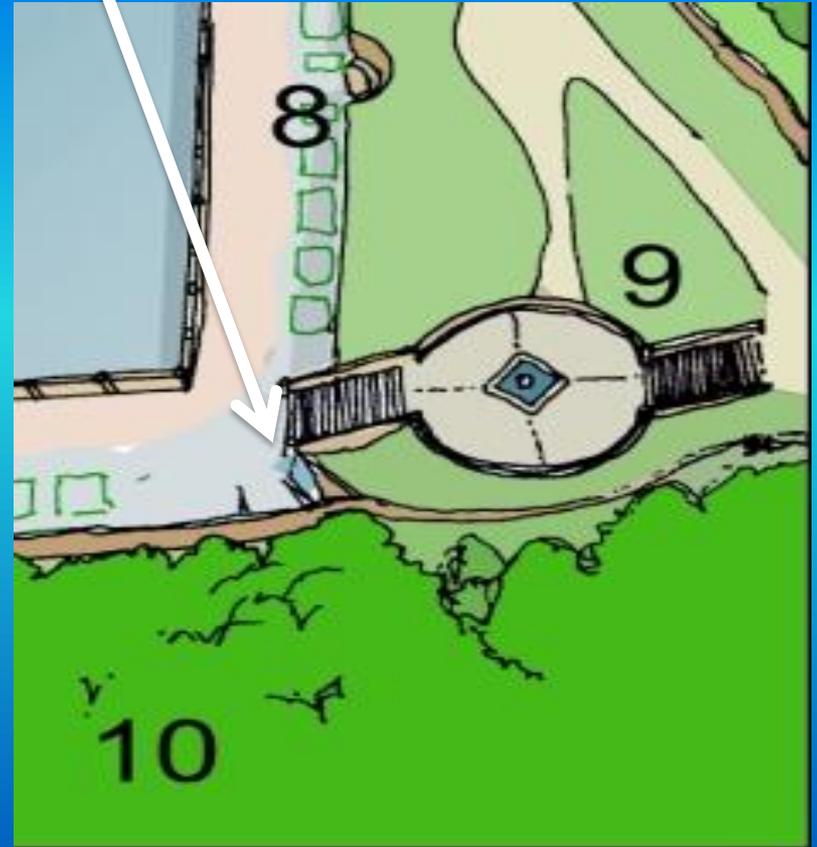
**En la parte superior muestra el escudo de los Zúñiga y Sotomayor.**

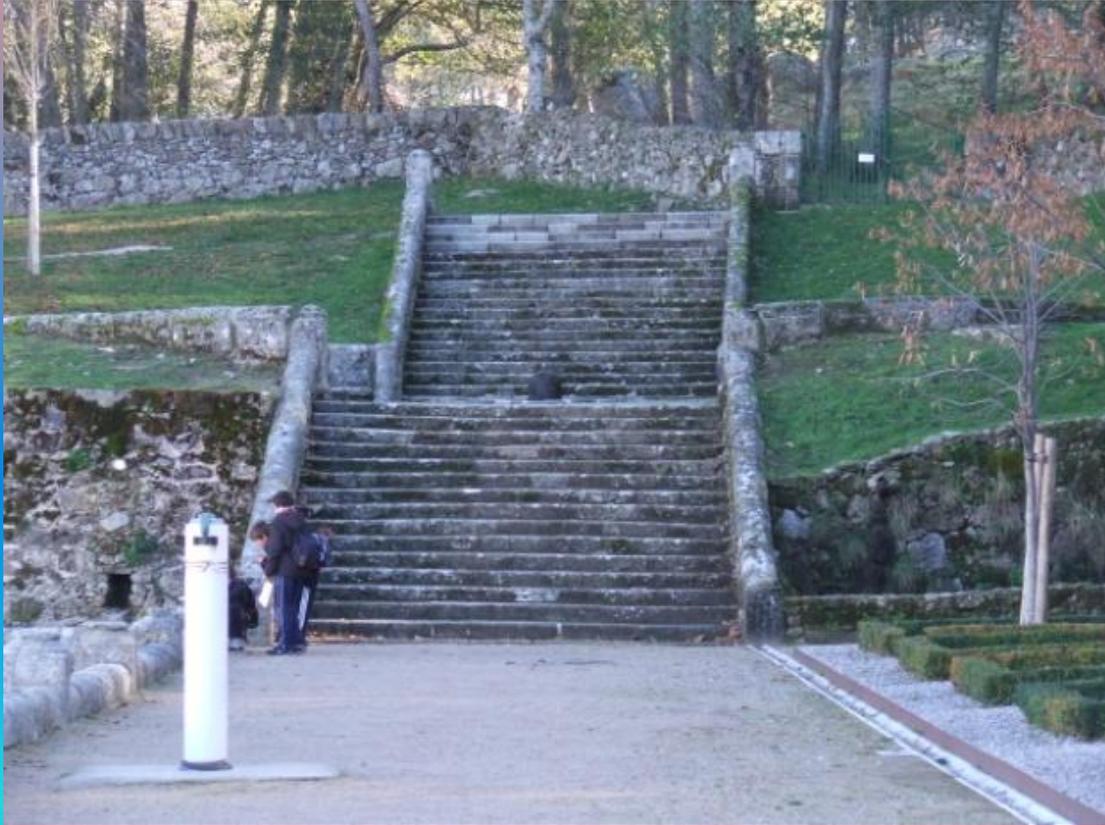
# UNA DE LAS IMÁGENES DE LA FUENTE DE LA SÁBANA



# LA ESCALINATA

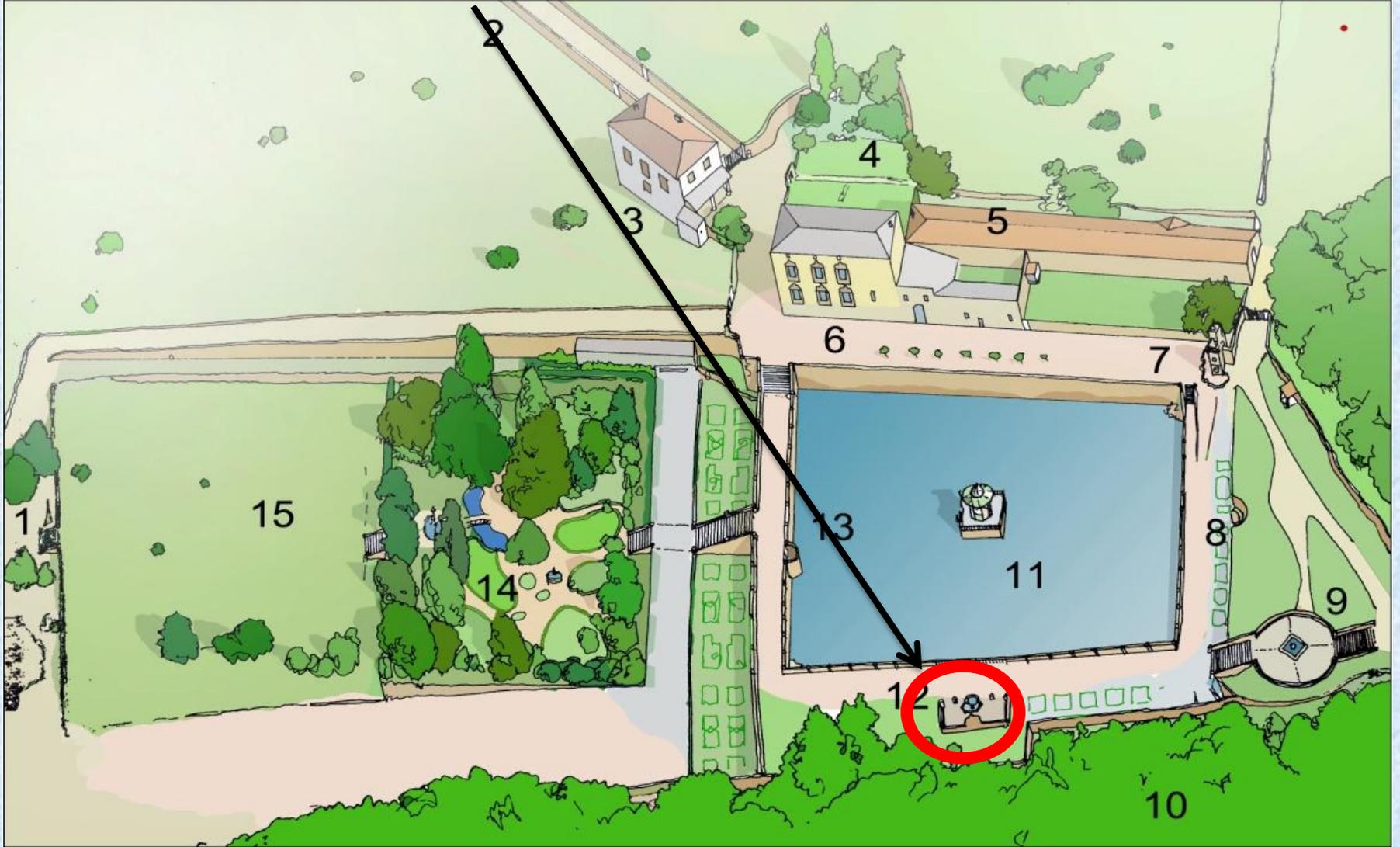
- **Son unas escaleras de piedra que comunican el estanque con el bosque.**
- **En su parte central hay una pequeña fuente.**





**Se cree que se sentó allí Cervantes y empezó a conversar con el Duque en relación a su libro del Quijote, por lo que le nombra en la dedicatoria.**

# FUENTE DE LOS OCHO CAÑOS



- En la parte sur, frente del estanque, está la Fuente de los Ocho Caños, queda situada enfrente del palacete.
- Tiene un pilar octogonal en su base y un recipiente con ocho figuras talladas con diferentes formas.



- A su alrededor, hay un recinto rectangular que tiene un banco corrido para descansar.

# LA BALAUSTRADA

Es un muro de piedra que bordea parte del estanque..

**En la zona sur, si miramos hacia el frente, vemos el estanque y al fondo tendremos el palacete..**

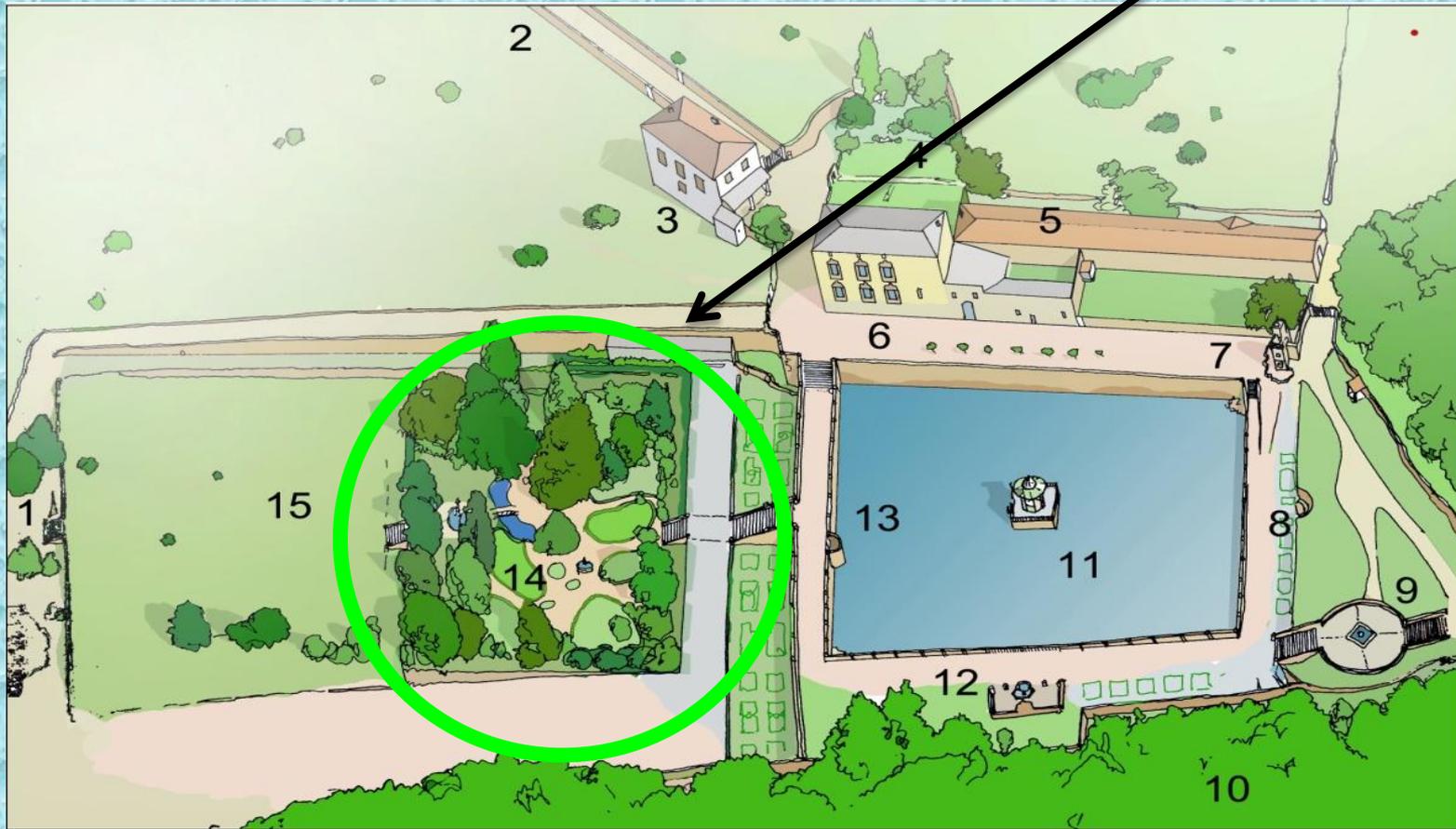


**Por detrás de ella, está la fuente de los ocho caños y una zona de bancos para descansar y disfrutar del paisaje que puede verse desde allí.**

# LOS JARDINES

El jardín romántico

está en un plano inferior del bosque.



Se accede a él a través de unas escaleras situadas en la parte oeste del estanque.

**Fue rediseñado hacia 1871 según el gusto romántico con:**



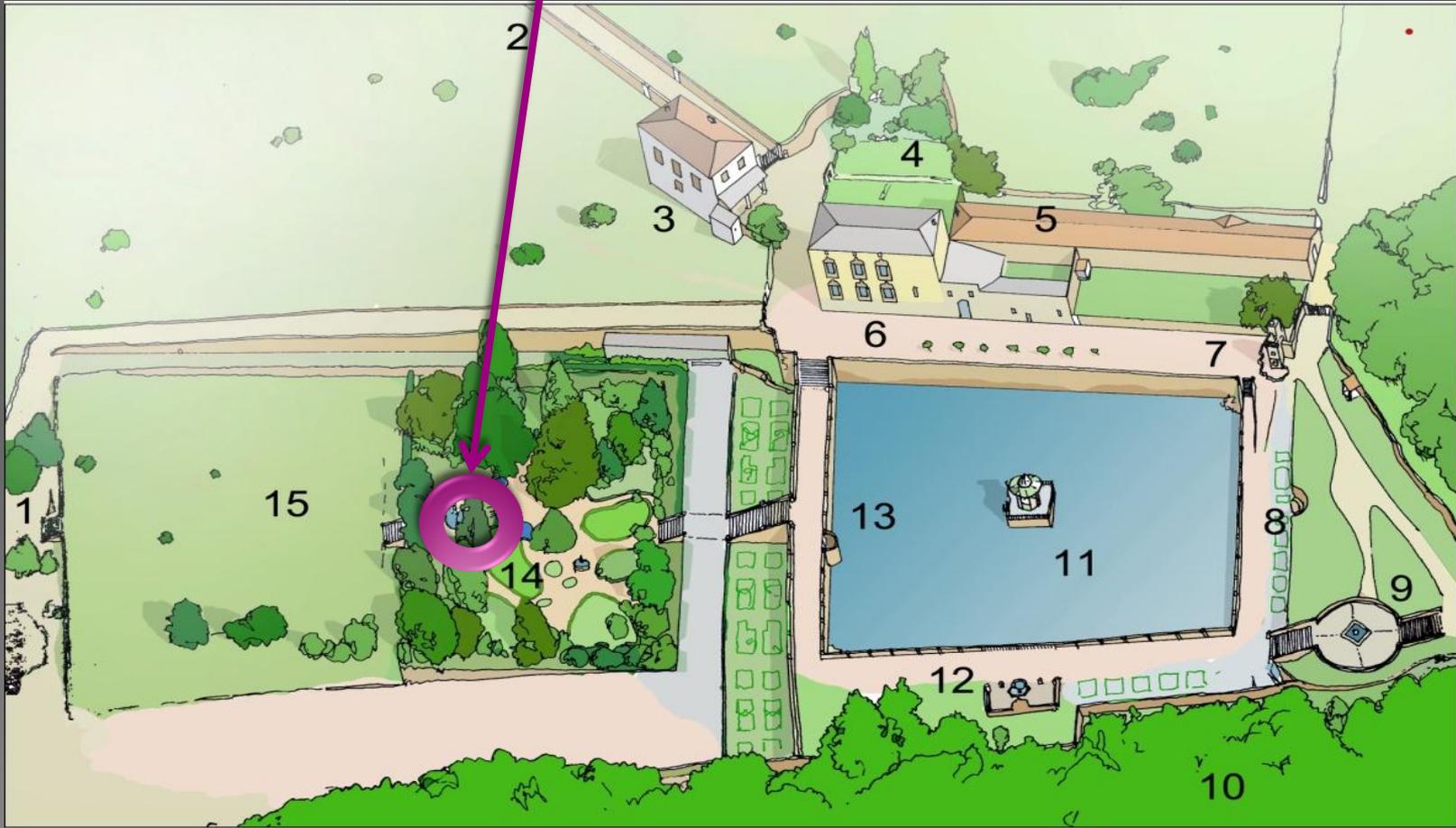
- setos de boj tallado,
- una zona con césped y flores de formas sinuosas
- y se introdujeron las altas coníferas que hoy en día perduran.

**Entre ellas destaca la sequoia de su parte central. También existieron ejemplares de cedro, picea y pinsapo.**

**Como en cualquier jardín, no pueden faltar los magnolios ni las rosas y se adornaba con tiestos de naranjos encargados por el duque.**

**También contaba en la época, con el encanto mediterráneo de los emparrados.**

# FUENTE DE LOS NIÑOS CON PARAGUAS





- Esta fuente está situada en la parte baja, en la zona de los jardines.
- Representa a dos niños que sostienen un paraguas, realizados en distintos materiales.
- Por debajo de ella, corre un canal de agua.

# La fuente de la oca

*Situada en los jardines, representa a un niño con una oca, realizados en diferentes materiales.*

*Está cercana a la gran secuoya del jardín. A su lado hay mesas para merendar*

*Por debajo, corre el agua.*

*Nos imaginamos que en la época por este recinto había numerosas aves y entre ellas, habría ocas que inspiraron la decoración de esta fuente.*

# Así es la imagen de la fuente de la oca



# Detalles para buscar

- **¿Sabes que en el jardín hay un gran árbol de más de 30 metros de altura?**
- **Está situado en la parte central del jardín. Es un secuoya majestuoso.**
- **Si te sitúas debajo y miras hacia arriba, esto es lo que verás.**



*¿Serás capaz de encontrar este mascarón?*



➤ *Está realizado en granito y forma parte de una de las fuentes más famosas del recinto.*

➤ *Busca la fuente con ocho caños y fíjate en las figuras esculpidas para cada caño. No tendrás dificultad en encontrarla.*



- o **¿Dónde podrías encontrar una pareja o un grupo de anátidas en este recinto?**
- o **Las anátidas son aves migratorias como: patos o ánades, ocas, gansos o ánsares, cisnes, serretas, etc.**
- o **En la época en que se construyó el Bosque, había muchas de ellas nadando tranquilamente sobre las aguas del estanque.**

*¿Desde qué parte del jardín  
puedes ver esta imagen?*



*La situación privilegiada de este lugar  
permite que desde cualquier zona,  
se pueda disfrutar de unas vistas  
privilegiadas de la Sierra.*

*Desde la fuente de la sábana podrás distinguir  
el santuario del Castañar y  
la Peña de la Cruz al fondo.*

**Esperamos que  
esta guía sobre  
el jardín del Bosque,  
sirva para que  
cuando lo visitéis,  
reconozcáis y apreciéis  
la belleza que alberga  
en cada uno de sus rincones.**

**JORNADAS CULTURALES**  
**“EL RENACIMIENTO”**  
**CURSO 2013-14**

**ALUMNOS**  
**5º y 6º de PRIMARIA**  
**CEIP**  
**Marqués de Valero**